ISSR "SANTA MARIA DI MONTE BERICO" - VICENZA
PONTIFICIA FACOLTA' TEOLOGICA MARIANUM

CALL FOR PAPERS

1° Convegno Nazionale

IL PATRIMONIO RELIGIOSO CULTURALE

CONOSCERE, CONSERVARE, VALORIZZARE

Verona, Gran Guardia, 9 Marzo 2017
Vicenza, Monte Berico, 10 Marzo 2017

ISSR "SANTA MARIA DI MONTE BERICO" - VICENZA
PONTIFICIA FACOLTA' TEOLOGICA MARIANUM

Call for papers

1° Convegno Nazionale
Il Patrimonio Religioso Culturale
Conoscere, conservare, valorizzare

Verona, Gran Guardia, 9 Marzo 2017
Vicenza, Monte Berico, 10 Marzo 2017

L'Istituto Superiore Scienze Religiose "S. Maria di Monte Berico" collegato alla Pontificia Facoltà Teologica Marianum, in partenariato con le seguenti istituzioni per le quali sono stati già richiesti i patrocini ed in attesa di riscontro: Comune di Verona, Comune di Vicenza, ICOMOS Italia, Pontificio Consiglio della Cultura, Conferenza Episcopale Italiana, Facoltà Teologica del Triveneto, Centro di spiritualità e cultura Papa Luciani, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Rete Sicomoro, Koinè, Lions International, Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari (AIRS) e Il Prato Publishing House, promuove il **1° Convegno Nazionale** ***Il Patrimonio Religioso Culturale. Conoscere, conservare, valorizzare*** con sede presso la Gran Guardia a Verona e ISSR "S. Maria Monte Berico" a Vicenza.

FINALITÀ

Il convegno si propone di istituire un dialogo interdisciplinare tra esperti del mondo ecclesiastico e laico per individuare i metodi più opportuni per approfondire la conoscenza del patrimonio religioso culturale (mobile, immobile ed intangibile) nonché individuare i criteri tecnici e gestionali più idonei per un'adeguata valorizzazione di questo patrimonio sempre più esposto ad eventi, che per differenti ragioni e natura, spesso ne hanno messo in discussione la sua continuità, pregiudicando così valori storici, artistici e simbolici di un bene culturale che abbiamo ereditato, di cui siamo custodi e che dobbiamo trasmettere alle generazioni future.

Conoscere le radici culturali del nostro patrimonio è fondamentale per poter meglio apprezzare il valore dell'eredità ricevuta e così indirizzare correttamente la sua conservazione ai fini della valorizzazione connessa alla tutela della dignità collettiva, in un momento storico in cui, sia a livello locale che a livello globale, sono ingenti i danni e le irreversibili perdite.

Con riferimento a questi paradigmi culturali il Convegno Nazionale intende rafforzare gli insegnamenti propri del Concilio Vaticano II che sottolineano il valore del dialogo tra fede, liturgia, arte ed architettura quale fondamento culturale che abbraccia secoli di storia e di tradizioni religiose che si sono sviluppate tra Occidente ed Oriente.

Le responsabilità culturali che oggi investono, allo stesso tempo, sia il mondo ecclesiastico che laico richiedono un bagaglio di conoscenze e di competenze che non possono essere distanti rispetto alle istruzioni normative, alle norme pastorali e alle necessità della comunità; è pertanto necessario riflettere tutti insieme sul valore storico, artistico e culturale dell'arte e dell'architettura sacra, nel rispetto dei suoi contenuti teologici, al fine di individuare la strada più opportuna per conoscere, conservare e valorizzare questo ingente patrimonio.
La interdisciplinarietà propria del tema connesso al patrimonio religioso culturale intende così chiamare a raccolta tutti i saperi ad esso collegati e mettere in dialogo la teologia, con le sue molteplici discipline, con le scienze dell'arte e dell'architettura, del territorio e dell'ambiente nonché dell'economia e dei molteplici aspetti culturali che intervengono nei singoli contesti comunitari. Inoltre in un mondo che sta cambiando rapidamente sempre più questo ricco patrimonio religioso svolge un importante ruolo di «diplomazia culturale» in cui la centralità dell'individuo è fondamentale ed insieme ad esso il risultato del suo operato.

AREE TEMATICHE
Il convegno nazionale si articola su quattro aree tematiche:

a. Arte ed Architettura Sacra
Questa sessione sarà dedicata alla conoscenza del patrimonio religioso culturale sotto il profilo storico, artistico ed architettonico e potrà riguardare esempi anche oltre i confini nazionali. Sarà esaminato il ricco patrimonio d'arte ed architettura che caratterizza le differenti tradizioni religiose del mondo. sia Occidentali che Orientali.

b. Paesaggi e luoghi della fede
Questa sessione è indirizzata ad analizzare quei contesti in cui, spazio antropizzato, natura e spiritualità si incontrano dando vita a destinazioni il cui significato va analizzato oltre la pura materialità della forma. In questo ambito l'analisi dei cammini della fede e degli itinerari turistico-religiosi rappresenta un'importante opportunità per evidenziare anche le potenzialità proprie del territorio che è fondamentale valorizzare.

c. Valorizzazione del Patrimonio Religioso Culturale
Questa sessione è finalizzata ad approfondire le conoscenze dei processi economico-gestionali che fin dal passato hanno caratterizzato le comunità religiose e di come oggi tali processi si sono sviluppati. Il tema sarà centrato sulle metodologie più innovative di valorizzazione del patrimonio religioso culturale, affrontato a livello interdisciplinare e soprattutto in dialogo con il territorio e le comunità. Una particolare attenzione sarà rivolta anche alle collezioni museali, agli archivi e al patrimonio librario.

d. Fenomenologia del pellegrinaggio

Questa sessione intende affrontare "la geografia del sacro", la quale mostra la varietà delle tradizioni di fede e della pietà popolare, e la straordinaria eredità storico-culturale del territorio che permane spesso inesplorato. Ripercorrendo le antiche strade di pellegrinaggio si riannoda il passato con il presente, si acquisisce la ricchezza delle radici, si edifica una prospettiva di speranza per il futuro, si percepisce una "continuità" del tempo e dello spazio pure nella discontinuità dei periodi storici. Si può così rendere attivo un patrimonio decadente o abbandonato, dotandolo di strumenti operativi e informativi di carattere culturale.

COME PARTECIPARE AL CONVEGNO NAZIONALE

1. Tutti gli interessati a partecipare al Convegno Nazionale devono inviare le seguenti informazioni all'indirizzo di posta elettronica teologia@issrmonteberico.it

I. Titolo della proposta di intervento.
II. Un abstract composto di massimo 1500 caratteri (spazi inclusi) e comprensivo di 3 parole chiavi.
III. Dati personali: nome completo, Istituzione alla quale il relatore appartiene, una breve nota curriculare (max 4 righe), recapito telefonico ed indirizzo di posta elettronica. **L'invio della proposta deve pervenire entro il 28 gennaio 2017.**

2. La proposta di intervento deve essere inviata esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica: teologia@issrmonteberico.it. A tutti sarà inviato un messaggio di corretto arrivo della documentazione. Le proposte saranno valutate da parte del Comitato Scientifico composto da specialisti e ricercatori del settore.

ISCRIZIONI

Per partecipare con una relazione al Convegno Nazionale è necessario sottoscrivere una quota di iscrizione che darà diritto a tutti i documenti ed i servizi annessi al convegno.

Relatori: Euro 80,00
Uditori e studenti: gratuito

La quota di iscrizione per tutti i relatori ammessi va corrisposta entro il
1 marzo 2017 a:
ISSR – SANTA MARIA DI MONTE BERICO
IBAN: IT51V0503511800099570648369
Causale: Partecipazione Convegno Nazionale Patrimonio Religioso 2017

COORDINAMENTO SCIENTIFICO
P. Gino Alberto Faccioli, Direttore, ISSR Monte Berico
Olimpia Niglio, ISSR Monte Berico, Universidad de Bogotá J. Tadeo Lozano

COMITATO ORGANIZZATIVO
Enrico Albertini, Rete Sicomoro
Luca Baraldi, ISSR Monte Berico
Giovanni Bottega, ISSR Monte Berico (Responsabile Comitato)
Filippo Legnaghi, A.c.M.e. studio, Verona
Chiara Visentin, IUAV Venezia

COMITATO SCIENTIFICO
Angelomaria Alessio. Product Manager Koinè
Maurizio Di Stefano, Icomos Italia
Don Davide Fiocco, Centro di spiritualità e cultura Papa Luciani
Alessandro Giovanardi, ISSR Monte Berico
Mons. Pasquale Iacobone, Pontificio Consiglio della Cultura
Pietro Laureano, Icomos Italia, UNESCO
Giorgio Otranto, AIRS, Università di Bari

SEGRETERIA - INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI
Istituto Superiore di Scienze Religiose
"Santa Maria di Monte Berico"
Tel. 0444.559520 - Fax 0444.559522
e-mail: teologia@monteberico.it - www.issrmonteberico.it