



DIRECCIÓN

Fernando Quijés García. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 José Jaime García Bernal. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA
 Paolo Broggio. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA, ITALIA
 Marcello Fagiolo Dell'Arco. CENTRO DI STUDI SULLA CULTURA E L'IMMAGINE DI ROMA, ITALIA

COORDINACIÓN

María de los Ángeles Fernández Valle. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Flavia Tudini. UNIVERSITÀ DI TRENTO, ITALIA
 Clara Bejarano Pellicer. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA

COLABORACIÓN

Zara Ruiz Romero. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Victoria Sánchez Mellado. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Rafael González Madrid. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Rafael Molina Martín. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Sara Jarana Vidal. UNIVERSITÉ BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ, BESANÇON, FRANCIA
 Miguel Molina Oliver. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA

ORGANIZAN

Área de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide - CeIBA, Sevilla, España
 Departamento de Historia Moderna. Universidad de Sevilla, España
 Dipartimento di Studi Umanistici. Università degli Studi Roma Tre, Roma, Italia
 Centro di Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma, Italia

COLABORAN

Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de Tecnología (Plan Propio 2018-2020) - Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España
 Centro de Estudios del Barroco Iberoamericano - CeIBA
 Vicerrectorado de Relaciones Institucionales - Universidad de Sevilla, España
 Proyecto de I+D *La construcción de un Mundo Nuevo: circuitos económicos, dinámicas sociales y mediadores culturales en las ciudades atlánticas del Sur de España, siglos XVI-XVIII* (Andatlan II), HAR2017-85305. Universidad de Sevilla, España.
 Musei Vaticani, Città del Vaticano
 Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Italia
 Real Academia de España en Roma, Italia
 AISSCA. Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografía, Rieti, Italia
 Magyar Hagiográfai Társaság - Hungarian Hagiography Society, Budapest, Hungría
 Hagiography Society, Kalamazoo, MI, Estados Unidos

COMITÉ CIENTÍFICO

Luisa Elena Alcalá. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID, ESPAÑA
 Ana María Aranda Bernal. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 María Ángela Atienza López. UNIVERSIDAD DE LA RIOJA, LOGROÑO, ESPAÑA
 Stefano Andretta. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA, ITALIA
 Buenaventura Bassegoda i Hugas. UNIVERSITAT DE BARCELONA, ESPAÑA
 Tommaso Calìò. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA, ITALIA
 Fernando Javier Campese Gallego. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA
 Camilla Cattarulla. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA, ITALIA
 Norma Campos Vera. FUNDACIÓN VISIÓN CULTURAL, LA PAZ, BOLIVIA
 Francesca Cantù. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA, ITALIA
 Renata Maria de Almeida Martins. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO, BRASIL
 Sabina de Cavi. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, ESPAÑA
 Ralph Dekoninck. UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LOUVAIN, BÉLGICA
 Yolanda Fernández Muñoz. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA, CÁCERES, ESPAÑA
 Erika Galicia Isasmendi. BENE MÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA, PUEBLA DE LOS ÁNGELES, MÉXICO
 Berenize Galicia Isasmendi. BENE MÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA, PUEBLA DE LOS ÁNGELES, MÉXICO
 Juan José Iglesias Rodríguez. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA
 Carme López Calderón. UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA, ESPAÑA
 Rafael López Guzmán. UNIVERSIDAD DE GRANADA, ESPAÑA
 Manfredi Merluzzi. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA, ITALIA
 Raimondo Michetti. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA, ITALIA
 Luciano Migliaccio. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO, BRASIL
 Víctor Manuel Mínguez Cornelles. UNIVERSITAT JAUME I, CASTELLÓN, ESPAÑA
 Juan Manuel Monteroso Montero. UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA, ESPAÑA
 Arsenio Moreno Mendoza. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Ramón Mujica Pinilla. LIMA, PERÚ
 Benito Navarrete Prieto. UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES, ESPAÑA
 Guillermo Nieva Ocampo. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA, ARGENTINA
 Francisco Javier Pizarro Gómez. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA, CÁCERES, ESPAÑA
 Francisco Ollero Lobato. UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, SEVILLA, ESPAÑA
 Agustina Rodríguez Moreno. CONICET-UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, BUENOS AIRES, ARGENTINA
 María Inmaculada Rodríguez Moya. UNIVERSITAT JAUME I, CASTELLÓN, ESPAÑA
 Janeth Rodríguez Nóbrega. UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA, CARACAS, VENEZUELA
 Delfín Rodríguez Ruiz. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, ESPAÑA
 Olaya Sanfuentes Echeverría. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, SANTIAGO DE CHILE, CHILE
 Nelly Sigaut. EL COLEGIO DE MICHOACÁN, MÉXICO
 Gabriela Siracusanò. CONICET-UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, BUENOS AIRES, ARGENTINA
 Suzanne Stratton-Pruitt. CARL & MARILYNN THOMA ART FOUNDATION, SANTA FE, EEUU
 Laura Liliana Vargas Murcia. BOGOTÁ, COLOMBIA
 Cécile Vincent-Cassy. UNIVERSITÉ PARIS 13, PARÍS, FRANCIA
 Amanda Wunder. LEHMAN COLLEGE AND CUNY GRADUATE CENTER, NUEVA YORK, EEUU



A la luz de Roma

SIMPOSIO INTERNACIONAL

Santos y santidad en el barroco iberoamericano

ROMA, 17-20 DE SEPTIEMBRE DE 2018

MUSEI VATICANI
 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE
 BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA
 REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA

COLABORAN



ORGANIZAN



